



MIEJSCE

Gminny Ośrodek Kultury ul. Szkolna 7
95-030 Rzgów

DATA

12.11.2021 (piątek)
13.11.2021 (sobota)

KONKURENCJE TANECZNE: 12.11.2021 (piątek)

SOLO i DUETY

JAZZ DANCE

**Klasy sportowe solo F; E; D; C; B; A; S,
solo OPEN,
duety OPEN**

MODERN

**Klasy sportowe solo F; E; D; C; B; A; S,
solo OPEN,
duety OPEN**

AKRO DANCE

Klasy sportowe solo F; E; D; C;

KONKURENCJE TANECZNE: 13.11.2021 (sobota)

SOLO

HIP HOP

Klasy rekreacyjne: Debiut, Brąz, Srebro, Złoto

Klasy sportowe F; E; D; C; B; A; S,

JAZZ DANCE

Klasy rekreacyjne: Debiut, Brąz, Srebro, Złoto

MODERN

Klasy rekreacyjne: Debiut, Brąz, Srebro, Złoto

AKRO DANCE

Klasy rekreacyjne: Debiut, Brąz, Srebro, Złoto



ZESPOŁY

(w III Lidze tancerz może być członkiem wyłącznie jednego zespołu) III Liga Wszystkie style taneczne	3 i więcej osób
(w II Lidze tancerz może być członkiem wyłącznie jednego zespołu) II Liga- podział na: ART. DANCE (zawierający style art.'owe oraz tańce par, disco dance, show) STREET DANCE (zawierający style street'owe: hip-hop, break dance, popping itp.)	3 i więcej osób
I Liga- podział na: ART DANCE STREET DANCE SHOW (etiuda taneczna / choreografia z tematem, rekwizytem; style, Caribbean Show, Street Dance Show, Show Dance, Latin Show, itd.)	Grupy – 3-7 osób Formacje – 8 i więcej osób
Ekstra Liga / OPEN Jazz Dance, Modern&Contemporary Dance, Hip Hop	Grupy – 3-7 osób Formacje – 8 i więcej osób

KATEGORIE WIEKOWE – SOLO

Debiuty, Brąz, Srebro, Złoto oraz OPEN (solo i duety)

12 lat i młodsi / 2009 i młodsi
13-16 lat / 2008-2005
17 lat i starsi / 2004 i starsi

W klasach sportowych: F, E, D, C, B, A, S:

Dzieci	Juniorzy	Dorośli
8 lat i młodsi / 2013 i młodsi 9-10 lat / 2012-2011 11-12 lat / 2010-2009	13-14 lat / 2008-2007 15-16 lat / 2006-2005	17 lat i starsi / 2004 i więcej

KATEGORIE WIEKOWE ZESPOŁY:

Dzieci:

- 8 lat i młodsi (rocznik 2013 i młodsi)
- 10 lat i młodsi (roczniki 2011 i młodsi).
- 12 lat i młodsi (roczniki 2009 i młodsi)

Juniorzy:

- 16 lat i młodsi (rocznik 2005 i młodsi)

Dorośli:

- 17 lat i starsi (2004 i starsi) wiekowych
- 31 lat i starsi (1990 i starsi)

UWAGA!

w III lidze – jedna prezentacja
w II lidze – możliwość prezentacji w każdym departamencie
w I Lidze – możliwość prezentacji w każdym departamencie
w Open/Ekstra Liga – prezentacje w dowolnej technice

Organizator zastrzega sobie możliwość połączenia kategorii

w przypadku 4 i mniej zespołów w kategorii dzieci oraz dorosłych.

O przynależności zespołu do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego zawodnika – z tolerancją do 1 osoby.



INFORMACJE DLA ZESPOŁÓW

Liga	Charakterystyka zespołu
III	Zespoły hobby. Zespoły szkolne, zespoły początkujące z placówek kultury, itp. Prezentacja oparta na dowolnej technice tanecznej.
II	Zespoły, w których wykorzystywana technika taneczna jest na poziomie podstawowym. Prezentacja oparta na dowolnej technice tanecznej.
I	Zespoły średnio-zaawansowane (uczestnicy ogólnopolskich festiwali i turniejów) Podział prezentacji według prezentowanych dyscyplin: Art: Jazz Dance, Modern, Contemporary Dance, Disco Dance, AcroDance Show: Show Dance, Street Dance Show, Disco Show, Caribbean Show, Latino Show, Street: Hip-Hop, Break Dance, Popping, Electric Boogie, Looking, Jump Style,
Ekstra/ OPEN	Zespoły zaawansowane (finałści Mistrzostw Polski, uczestnicy Mistrzostw Świata i Europy IDO, nagrodzone zespoły ogólnopolskich i międzynarodowych festiwali tańca). Podział prezentacji według prezentowanych stylów: Disco Dance, Jazz Dance, Show Dance, Modern & Contemporary, Hip-hop

KOMISJA SĘDZIOWSKA

- Skład Komisji Sędziowskiej minimum 3 licencjonowanych sędziów PZTan.
- Przy obliczaniu wyników finału stosowany jest Skating System w klasach sportowych i poziomach sportowych.
- Zespoły w III, II i I lidze oceniane są na miejsca 1, 2, 3,
- Zespoły w Ekstra Lidze/Open - przy obliczaniu wyników stosowany jest Skating System.

WARUNKI UCZESTNICTWA

- Zgłoszenie on-line na stronie www.pztan.pl w nieprzekraczalnym terminie do 03.11.2021 r.
- Kluby niezrzeszone w PZTan proszone są rejestracje klubu na stronie <https://www.pztan.pl/rejestracja/> po dokonaniu rejestracji prosimy o kontakt mailowy z Panią Olą Nowacką turniej@artia.com.pl
- Opłatę startową należy przesłać na konto do dnia 03.11.2021r.

KTS SPORT – DANCE; ul. Siemieńskiego 17/5; 50-228 Wrocław
SANTANDER BP SA nr 08 1090 2503 0000 0001 4298 4023
z dopiskiem „ArtBeat Rzgów 2021” - wraz z adnotacją za jaki klub dokonano wpłaty”

Startowe dla osób niezrzeszonych:

- 45 zł od osoby za każdy start w formacjach i grupach
- 75 zł od osoby za każdy start w solo lub duecie

Startowe dla tancerzy PZTan:

- 35 zł od osoby za każdy start w formacjach i grupach
- 55 zł od osoby za każdy start w solo lub duecie/parze (debiuty/klasy)
- 65 zł od osoby za każdy start w solo lub duecie/parze kategorii OPEN

UWAGA!

03.11.2021 r. stanowi ostateczną datę wniesienia opłaty startowej. Po tym terminie organizator zastrzega sobie prawo nie przyjęcia zgłoszenia. W przypadku przyjęcia zgłoszenia po terminie – odpłatność za udział wzrasta dwukrotnie. Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w turnieju na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do dalszych rund oraz wycofania się po terminie zgłoszeń opłata startowa nie podlega zwrotowi.



MUZYKA i SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE PREZENTACJI:

W debiutach, klasach medalowych oraz klasach F, E, D obowiązuje repertuar taneczny.

Muzyka obowiązkowa PZTan na sezon 2020/2021 jest dostępna na stronie pztan.org. Link do informacji: <https://pztan.org/muzyka-do-repertuarów-na-nowy-sezon-taneczny-2021-2022>

Modern, Jazz Dance, Akro Dance – muzyka obowiązkowa PZTan na sezon 2021/2022

Czas prezentacji głównej:

Debiuty, Brąz, Srebro, Złoto: 1 min.
kl. F, E, D, C, B, A, S 1 min. 30 s

Jazz Dance solo i duety OPEN- muzyka własna
1 min. short program do półfinału włącznie, finał: 1.45-2.15min.

Modern solo i duety OPEN- muzyka własna
1 min. short program do półfinału włącznie, finał: 1.45-2.15 min.

Hip Hop – muzyka organizatora

Czas prezentacji głównej:

Debiuty, Brąz, Srebro, Złoto: 1 min.
kl. F, E, D, C, B, A, S 1 min. 30 s

ZESPOŁY – muzyka własna:

III ; II ; I liga - do 3 min.
Open/Ekstra liga - do 4 min.

Wyjątkiem są grupy: Disco Dance, Hip Hop - muzyka organizatora lub własna 2 min.

Muzykę należy dostarczyć do DJ w dniu imprezy na pendrive (utwór powinien być opisany imieniem i nazwiskiem bądź nazwą grupy)

Szczegółowy program turnieju zostanie umieszczony 09.11.2021 r. na stronie internetowej www.pztan.org



NAGRODY

- SOLO:

Debiuty - dyplomy i przypinka

W klasach:
Brąz, Srebro, Złoto - dyplomy i medale

W klasach:
F,E,D,C,B,A,S - medale i dyplomy dla finalistów

Kategorie OPEN - medale i dyplomy dla miejsc I,II,III, dyplomy dla pozostałych finalistów

- ZESPOŁY:

III LIGA - statuetka dla każdego zespołu; dyplom dla każdej osoby z zespołu; przypinka dla każdego zawodnika.

II LIGA - puchar dla każdego zespołu; przypinka dla każdego zawodnika, dyplom dla każdej osoby z zespołu.

I LIGA - puchar dla każdego zespołu. Za miejsce I: medal dla każdego zawodnika; dyplom dla każdej osoby z zespołu. Za miejsca II lub III: przypinka dla każdego zawodnika, dyplom dla każdej osoby zespołu.

OPEN / EKSTRA LIGA - puchar dla każdego zespołu; medale dla zawodników z miejsca I,II,III; dyplom dla każdej osoby z finału, przypinka dla osób z pozostałych miejsc finałowych



POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Turniej zostanie rozegrany zgodnie z regulaminem i procedurami obowiązującymi w czasie stanu zagrożenia epidemicznego COVID-19 w Polsce.

- Turniej zostanie rozegrany zgodnie z regulaminem, zatwierdzonym przez PZTan.
- Na sali podczas turnieju w pobliżu parkietu będzie punkt medyczny–ratownictwo medyczne.
- Protesty jedynie w formie pisemnej należy składać do Sędziego Głównego najpóźniej 15 min. po ogłoszeniu wyników.
- Protest rozpatrywany jest przez Sędziego Głównego, Przewodniczącą Komisji Skrutacyjnej, Kierownika Organizacyjnego, po wpłaceniu kaucji w wys. 200 zł. W przypadku nieuznania protestu kaucja nie podlega zwrotowi.
- Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania albo połączenia kategorii wiekowych w przypadku małej ilości uczestników w danej dyscyplinie.
- Kategorie wiekowe mogą zostać połączone w przypadku, gdy do startu zgłoszone jest 4 i mniej podmiotów w danej kategorii wiekowej. Organizator zastrzega sobie prawo nierozegrania konkurencji, jeżeli do startu zgłoszonych jest 4 i mniej podmiotów w kategorii OPEN.

INFORMACJE DODATKOWE

Na prowadzenie reklamy (w każdej postaci) należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.

Wymiary parkietu

- formacje i zespoły – wymiary parkietu 12 m x 14 m;
- solo, duety, Grupy – wymiary parkietu 8 m x 8 m

Dokonanie zgłoszenia i udział w turnieju równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację, emisję w dowolnych mediach i przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z turnieju.

Wszelkie informacje dotyczące turnieju udzielane są
od Pn. - Pt: tel. 785 900 785 w godz. 10.00 – 18.00
lub e-mailem: turniej@artia.com.pl

UWAGI

- Przebieralnie udostępnione będą na 1 godzinę przed rozpoczęciem turnieju.
- Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w przebieralniach.
- Ubezpieczenie na koszt własny uczestnika.
- Informacje o tym czy turniej odbędzie się z udziałem lub bez udziału publiczności zależy od sytuacji epidemicznej. Wszystkie informacje będą dostępne na stronie www.pztan.org.pl, oraz na wydarzeniu na Facebooku (Artia Akademia Artystyczna).



RZGÓW 2021

DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas Turnieju Tańca Nowoczesnego „ArtBeat” Rzgów 2021 jest Klub Tańca Sportowego Sport-Dance z siedzibą we Wrocławiu, 50-228 Wrocław, ul. Siemieńskiego 17/5; NIP: 8951829742, REGON: 020034041
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji Turnieju Tańca Nowoczesnego „ArtBeat” Rzgów 2021. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Aby uczestniczyć w imprezie podanie danych jest konieczne ze względów organizacyjnych – umieszczenie na listach startowych, na dyplomach, w wynikach imprezy, rozliczenie wpłat, przygotowanie programu ramowego, art. Działań. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji turniejów – (art. 6 ust. 1 lit. C) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów oraz w celach archiwalnych – wyniki rywalizacji.
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej.
5. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do: dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania, żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. C) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych proszę kierować na adres e-mail: biuro@dance.pl

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

