

# XIII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO „TANECZNA ŚRODA 2023”



## MIEJSCE

Hala Sportowa  
przy Szkole Podstawowej Nr 3  
ul: 20 Października 2  
63-000 Środa Wielkopolska

## DATA

03.06.2023 (sobota)

## DYSCYPLINY, KONKURENCJE i KATEGORIE WIEKOWE SOLO i DUETY

Dyscypliny	Konkurencje
Hip Hop	<b>SOLO i DUETY:</b>  <b>Klasy rekreacyjne:</b> Debiut, klasa Brąz, klasa Srebro, klasa Złoto  <b>Klasy sportowe:</b> F, E, D, C, B, A, S  OPEN
Popping / Electric Boogie	
Jazz Dance Modern & Contemporary	
Break Dance	SOLO OPEN
Acro Dance	

### KATEGORIE WIEKOWE – SOLO, DUETY:

#### **Debiuty, Brąz, Srebro, Złoto oraz OPEN:**

12 lat i młodsi / 2011 i młodsi  
13-16 lat / 2010-2007  
17 lat i starsi / 2006 i starsi

#### **W klasach sportowych: F, E, D, C, B, A, S:**

Dzieci:	Juniorzy:	Dorośli:
8 lat i młodsi / 2015 i młodsi	13-14 lat / 2010-2009	17 lat i starsi / 2006 i starsi
9-10 lat / 2014-2013	15-16 lat / 2008-2007	
11-12 lat / 2012-2011		

W przypadku 4 i mniej solistów w obrębie danej kategorii wiekowej (dzieci, juniorzy) mogą zostać połączone klasy.  
np. w kl. C 13.-14 lat jest 3 tancerzy, a w kl. C 15.-16 lat jest 8 tancerzy / łączymy kl. C w kat. wiekową 13-16 lat i tańczy razem 11 tancerzy.

# XIII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO „TANECZNA ŚRODA 2023”

## KONKURENCJE TANECZNE ZESPOŁY:

### III Liga

w III Lidze tancerz może być członkiem wyłącznie jednego zespołu

WSZYSTKIE STYLE TANECZNE	3 i więcej osób
--------------------------	-----------------

### II Liga

w II Lidze tancerz może być członkiem wyłącznie jednego zespołu w STREET DANCE lub ART. DANCE

<b>STREET DANCE</b> <b>ART DANCE</b> ( zawierający style art. owe oraz tance par, disco dance, show )	3 i więcej osób
--	-----------------

### I Liga

<b>STREET DANCE</b> <b>ART DANCE</b> <b>TAŃCE PAR</b> <b>SHOW</b> (W przypadku małej ilości grup lub formacji organizator może połączyć zespoły w dyscyplinach ART, Couple Dance i Show )	Grupy – 3-7 osób  Formacje – 8 i więcej osób
---	--

### OPEN / Ekstra Liga

<b>Street Dance</b> (Hip Hop, Break Dance, Electric Boogie, Jump Style) <b>Jazz Dance</b> <b>Modern &amp; Contemporary Dance</b> <b>Disco Dance</b> <b>Tańce Par</b> <b>Show</b>	Grupy – 3-7 osób  Formacje OPEN 8 i więcej osób
---	---

### GRAND PRIX

I nagroda – 2000 złotych

II nagroda – 1000 złotych

III nagroda – 500 złotych

Grand Prix dla najlepszego zespołu z największą liczbą punktów.

#### KATEGORIE WIEKOWE-

##### Dzieci:

- 8 lat i młodsi (rocznik 2015 i młodsi)
- 10 lat i młodsi (roczniki 2013 i młodsi)
- 12 lat i młodsi (roczniki 2011 i młodsi)

##### Juniorzy:

- 16 lat i młodsi (rocznik 2007 i młodsi)

##### Dorośli:

- 17 lat i starsi (2006 i starsi)
- 31 lat i starsi (1992 i starsi)

#### UWAGA!

w III lidze – jedna prezentacja

w II lidze – możliwość prezentacji w każdym departamencie  
w I Lidze – możliwość prezentacji w każdym departamencie  
w Open/Ekstra Liga – prezentacje w dowolnej technice

Organizator zastrzega sobie możliwość połączenia kategorii wiekowych  
w przypadku 4 i mniej zespołów w kategorii dzieci oraz dorosłych.

O przynależności zespołu do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego zawodnika – z tolerancją do 1 osoby.

Kontakt: Bogusława Błoszyk

email: bogusia.hiphop@gmail.com

tel: 781-405-921

# XIII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO „TANECZNA ŚRODA 2023”

## PROGRAM TURNIEJU

03.06.2023

7:30 – Otwarcie Sali  
8:00–8:45 –Rejestracja klubów / próby parkietu  
9:00 – Rozpoczęcie turnieju

Blok I - Zespoły III i II Liga  
Blok II - Debiuty i Klasy medalowe (Brąz, Srebro, Złoto)  
Blok III - Zespoły I i Ekstra Liga/Open  
Blok IV – Hip-hop - Solo i duety / Popping / Electric Boogie ( OPEN ) - Klasy sportowe i OPEN

Szczegółowy program turnieju zostanie umieszczony 01.06.2023r. na stronie internetowej

[pztan.org](http://pztan.org) i [kluby.pztan.org](http://kluby.pztan.org)

## KOMISJA SĘDZIOWSKA

- Skład Komisji Sędziowskiej minimum 3 licencjonowanych sędziów PZTan.
- Przy obliczaniu wyników finału stosowany jest Skating System w klasach sportowych i poziomach sportowych.
- Zespoły w III, II i I lidze oceniane są na miejsca 1, 2, 3
- Zespoły w Ekstra Lidze/Open - przy obliczaniu wyników stosowany jest Skating System.

## WARUNKI UCZESTNICTWA

- Zgłoszenie on-line [kluby.pztan.pl](http://kluby.pztan.pl) w nieprzekraczalnym terminie do 14.05.2023 r.
- Opłatę startową wnosimy do dnia 14.05.2023 r. na konto:

## OŚRODEK KULTURY IM. MARSZAŁKA JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W ŚRODZIE WLKP

**nr. rachunku bankowego: 76 1600 1462 1741 5630 8000 0001**

**z dopiskiem: TANECZNA ŚRODA 2023 wraz z adnotacją (za jaki Klub i za co opłata startowa)**

**Prosimy o przekazanie informacji do wystawienia faktury za startowe.**

Potwierdzenie opłaty startowej należy przesłać na adres e-mailowy: [bogusia.hiphop@gmail.com](mailto:bogusia.hiphop@gmail.com) do dnia 14.05.2023r.

### Startowe dla osób niezrzeszonych w PZTan:

45 zł od osoby za każdy start w formacjach i grupach  
55 zł od osoby za każdy start w solo lub duecie

### Startowe dla tancerzy PZTan:

35 zł od osoby za każdy start w formacjach i grupach  
45 zł od osoby za każdy start w solo lub duecie

### UWAGA!

14.05.2023 stanowi ostateczną datę wniesienia opłaty startowej. Po tym terminie organizator zastrzega sobie prawo nie przyjęcia zgłoszenia. **Brak potwierdzenia dokonania opłaty startowej jest traktowane jako zgłoszenie po terminie.** W przypadku przyjęcia zgłoszenia po terminie – odpłatność za udział wzrasta dwukrotnie. Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w turnieju na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do dalszych rund oraz wycofania się po terminie zgłoszeń opłata startowa nie podlega zwrotowi.

Kontakt: Bogusława Błoszyk

email: [bogusia.hiphop@gmail.com](mailto:bogusia.hiphop@gmail.com)

tel: 781-405-921

# XIII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO „TANECZNA ŚRODA 2023”

## MUZYKA

Hip Hop – muzyka organizatora (tempo 108-120 bpm)

- |                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| - debiuty, Brąz, Srebro, Złoto: | - 1 min. / 1 min. / 1 min.  |
| - kl. F, E, D, C, B, A, S:      | - 45 s / 1 min. 30 s / 45 s |
| - OPEN                          | - 1 min. / 1 min. / 1 min.  |

---

Break Dance, Popping/ Electric Boogie – muzyka organizatora

- OPEN - 1 min. / 1 min. / 1 min.

Jazz Dance, Acro Dance – muzyka obowiązkowa PZTan – klasy rekreacyjne i sportowe

Jazz Dance, Acro Dance – muzyka własna – open – do – 2.15

---

III, II Liga (zespoły): – muzyka własna do 3 min.

Extra Liga, I Liga: – formacje do 4 min. Grupy do 3 min.

Wyjątkiem są grupy: Hip Hop – muzyka organizatora lub własna 2 min.

**Muzykę należy dostarczyć do DJ w dniu imprezy na pendrive (utwór powinien być opisany imieniem i nazwiskiem bądź nazwą grupy)**

# XIII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO „TANECZNA ŚRODA 2023”

## NAGRODY

### - SOLO, DUETY:

---

Debiuty - dyplomy i przypinka

W klasach:  
Brąz, Srebro, Złoto - dyplomy i medale

W klasach:  
F,E,D,C,B,A,S - medale i dyplomy dla finalistów

Kategorie OPEN - medale i dyplomy dla miejsc I,II,III, dyplomy dla pozostałych tancerzy

### - ZESPOŁY:

---

III LIGA - statuetka dla każdego zespołu; przypinka i dyplom dla każdego zawodnika.

II LIGA - puchar dla każdego zespołu; przypinka i dyplom dla każdego zawodnika.

I LIGA puchar dla każdego zespołu. Za miejsce I: medal dla i dyplom każdego zawodnika. Za miejsca II lub III: przypinka i dyplom dla każdego zawodnika.

OPEN/Ekstra Liga - puchar dla każdego zespołu; medale i dyplomy dla zawodników z miejsca I,II,III; dyplom i przypinka dla każdej osoby z finału.

# XIII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO „TANECZNA ŚRODA 2023”

## POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Turniej zostanie rozegrany zgodnie z regulaminem, zatwierdzonym przez PZTan.
- Tancerze powinni być przygotowani do prezentacji na minimum 30 min. przed godziną swojego startu w danej konkurencji.
- Na sali podczas turnieju w pobliżu parkietu będzie punkt medyczny–ratownictwo medyczne.
- Protesty jedynie w formie pisemnej należy składać do Sędziego Głównego najpóźniej 15 min. po ogłoszeniu wyników.
- Protest rozpatrywany jest przez Sędziego Głównego, Przewodniczącą Komisji Skrutacyjnej, Kierownika Organizacyjnego, po wpłaceniu kaucji w wys. 200 zł. W przypadku nieuznania protestu kaucja nie podlega zwrotowi.
- Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania albo połączenia kategorii wiekowych w przypadku małej ilości uczestników w danej dyscyplinie.
- Kategorie wiekowe mogą zostać połączone w przypadku, gdy do startu zgłoszone jest 4 i mniej podmiotów w danej kategorii wiekowej. Organizator zastrzega sobie prawo nierozegrania konkurencji, jeżeli do startu zgłoszonych jest 4 i mniej podmiotów w kategorii OPEN.

## INFORMACJE DODATKOWE

Na prowadzenie reklamy (w każdej postaci) należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.

Wymiary parkietu

- formacje i zespoły – wymiary parkietu 12 m x 14 m;
- solo, duety, Grupy – wymiary parkietu 8 m x 8 m

Dokonanie zgłoszenia i udział w turnieju równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację, emisję w dowolnych mediach i przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z turnieju.

Wszelkie informacje dotyczące turnieju udzielane są u kierownika turnieju Bogusława Błoszyk tel. 781-405-921

## UWAGI.

- Organizator nie ubezpiecza osób biorących udział w turnieju.
- Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny.
- Przebieralnie udostępnione będą na 1 godzinę przed rozpoczęciem turnieju.
- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w przebieralniach.
- Organizator zapewnia opiekę medyczną podczas trwania turnieju.
- Uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnie przestrzegania przepisów BHP i PPOŻ obowiązujących w hali podczas rozgrywania turnieju.
- Wszyscy tancerze są zobowiązani do używania obuwia sportowego (nieodzwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć, zarysować podłogę).
- Wstęp dla publiczności:
  - 20 zł bilet normalny dla osób dorosłych i młodzieży,
  - dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny.

# XIII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO „TANECZNA ŚRODA 2023”

## DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas XIII Ogólnopolskiego Turnieju Tańca Nowoczesnego „Taneczna Środa” 2023 jest Ośrodek Kultury im. Józefa Marszałka Piłsudskiego w Środzie Wielkopolskiej, ul. 20 Października 30, 63-00 Środa Wielkopolska.
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji XIII Ogólnopolskiego Turnieju Tańca Nowoczesnego „Taneczna Środa” 2023. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Aby uczestniczyć w imprezie podanie danych jest konieczne ze względów organizacyjnych – umieszczenie na listach startowych, na dyplomach, w wynikach imprezy, rozliczenie wpłat, przygotowanie programu ramowego, art. Działań. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji turniejów – (art. 6 ust. 1 lit. C) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów oraz w celach archiwalnych – wyniki rywalizacji.
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej.
5. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do: dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania, żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. C) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych proszę kierować na adres e-mail: bogusia.hiphop@gmail.com

**SERDECZNIE ZAPRASZAMY!**



Kontakt: Bogusława Błoszyk

email: bogusia.hiphop@gmail.com

tel: 781-405-921