

2024



PON.-PT. 10-17

TEL. +48 697 999 740

E-MAIL: TURNIEJ@DANCE.PL

IG: [OPENPOLAND_CHAMPIONSHIPS](https://www.instagram.com/OPENPOLAND_CHAMPIONSHIPS)



2024



NAGRODY WIELKIEGO FINAŁU

ZESPOŁY

I MIEJSCE 10 000 ZŁ

II MIEJSCE 5000 ZŁ

III MIEJSCE 3000 ZŁ

SOLO

I MIEJSCE 3000 ZŁ

II MIEJSCE 2000 ZŁ

III MIEJSCE 1000 ZŁ

ZMONTOWANE NAGRANIA Z WYSTĘPÓW

Dzięki 5 profesjonalnym kamerom każdy zespół oraz finaliści z Wielkiego Finału solo otrzyma zmontowane nagranie ze swojej prezentacji. Będzie to gotowy klip do promocji Waszej grupy i pamiątka niesamowitego występu.

STREAM PREMIUM - NOWA JAKOŚĆ RELACJI

- Różne perspektywy - transmisja z 5 kamer
- Link zostanie udostępniony na wydarzeniu na Facebooku oraz na grupie WhatsApp

WIELKI FINAŁ: 16.11.2024 (SOBOTA) 18.00 - 20.30

- **Bezpłatna transmisja** godz. 18.00 - 20.30
- **Profesjonalny komentarz** od specjalistów ze studia nagraniowego



2024



**SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO WZIĘCIA UDZIAŁU
W XXVIII OPEN POLAND W SULEJOWIE.
TO NAJSTARSZA CYKLICZNA IMPREZA TAŃCA
NOWOCZESNEGO W POLSCE.**

TERMIN

15.11-17.11.2024

**HALA SPORTOWA W SULEJOWIE UL. KONECKA 45, 97-300
SULEJÓW**

MIEJSCE

**WSZYSTKIE WYSTĘPY BĘDZIE MOŻNA OGLĄDAĆ NA
ŻYWO PRZEZ INTERNET W SYSTEMIE PAY PER VIEW.
33 ZŁ ZA DZIEŃ TRANSMISJI.**

WIELKI FINAŁ BĘDZIE TRANSMITOWANY BEZPŁATNIE



2024



PROGRAM RAMOWY

PRZEWIDYWANA CODZIENNA GODZINA ROZPOCZĘCIA 9.00

15.11.2024r. PIĄTEK

SOLO I DUETY

muzyka

organizatora

Disco Dance

Bachata

Merengue

Salsa

Hip Hop

Popping

SOLO I DUETY

muzyka własna

MAKSIMUM TRZY RUNDY

Modern & Contemporary

Caribbean Show

Latin Style

Show Dance

Jazz Dance

Street Dance Show

SOLO

muzyka

organizatora

PAI

Breaking

16.11.2024r. SOBOTA

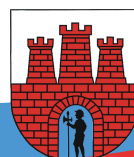
I Liga Grupy 3 – 7 osób

I Liga Formacje 8 i więcej osób

Ekstra Liga / Open Grupy 3 – 7 osób

Ekstra Liga / Open Formacje 8 i więcej osób

WIELKI FINAŁ - zakwalifikowani soliści i zespoły



2024



17.11.2024r. NIEDZIELA

III Liga zespoły od 3 do 30 osób

Wszystkie style taneczne

II Liga – STREET od 3 do 30 osób

Wszystkie style taneczne Street (Hip Hop, Electric Boogie, Break Dance, Jumpstyle, Street Dance Show Kpop, High Heels)

II Liga – Art od 3 do 30 osób

Wszystkie style taneczne oprócz Street

SOLO

Klasy rekreacyjne:

Debiut, Brąz, Srebro, Złoto

Disco Dance

Hip Hop

Jazz Dance

Modern&Contemporary

Acro Dance

Latin Style

Klasy sportowe:

F, E, D, C, B, A, S

Hip Hop

Jazz Dance

Modern&Contemporary

Acro Dance

Latin Style

2024



Zespoły - gdzie się zgłosić?

III LIGA - zespoły początkujące - bez podziału na styl tańca i wielkość grupy

II LIGA - zespoły początkujące i średniozaawansowane - z podziałem na **Street** oraz **Art**, bez podziału na grupy i formacje

I LIGA - zespoły średniozaawansowane. W zależności od tego jaki styl (lub mix stylów) prezentujecie zgłaszacie się do jednej z trzech konkurencji
(Art, Street lub Show)

Art (Jazz, Balet, Modern&Contemporary, Belly Dance, itd.)

Street (Hip Hop, Electric Boogie, Break Dance, Jumpstyle, High Heels, K-Pop)
Caribbean (Salsa, Bachata, Merengue, Latin Style, Synchron Dance)

Show (Show Dance, Caribbean Show, Disco Show, Street Dance Show, Latin Show)

OPEN - zespoły zaawansowane. W zależności od tego jaki styl prezentujecie zgłaszacie się do konkretnej dyscypliny.

Dyscypliny: Jazz, Modern&Contemporary, Show Dance, Hip Hop, Disco Dance, Bachata, Salsa, Synchron Dance, Caribbean Show, Latin Show, Disco Show, Street Dance Show, High Heels, K-Pop, Breakin, Popping

WSZYSTKIE ZESPOŁY STARTUJĄCE W SOBOTĘ BIORĄ UDZIAŁ W RYWALIZACJI O AWANS DO WIELKIEGO FINAŁU.

Wymiary parkietu – min. 14 m x 10 m.



2024



Kategorie wiekowe

Solo OPEN i klasy rekreacyjne

Duety OPEN

Dzieci:

12 lat i młodszy/2011 i młodszy

Juniorzy:

13-16 lat/2010-2006

Dorośli:

17 lat i starsi/2006 i starsi

Solo klasy sportowe: F, E, D, C, B, A, S

Dzieci:

8 lat i młodszy/2015 i młodszy

9-10 lat/2014-2013

11-12 lat/2012-2011

Juniorzy:

13-14 lat/2010-2009

15-16 lat/2008-2007

Dorośli:

17 lat i starsi/2006 i starsi

Zespoły

Dzieci:

8 lat i młodszy/2015 i młodszy

9-10 lat/2014-2013

11-12 lat/2012-2011

Juniorzy:

13-16 lat/2010-2007

Dorośli:

17 lat i starsi/2006 i starsi

31 lat i starsi/1992 i starsi

O przynależności zespołu do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego zawodnika – z tolerancją do 1 osoby.

Tancerz może być członkiem tylko jednego zespołu w danej konkurencji (nie można rywalizować “przeciwko sobie”)

2024



Czas prezentacji i muzyka

Muzykę własną na **pendrive** należy dostarczyć do DJ w dniu imprezy
(utwór podpisujemy imieniem i nazwiskiem/nazwą zespołu + numer startowy).

Muzyka zgodnie z przepisami PZTan:

- 1) **Solo (klasy rekreacyjne). Czas trwania: 3 x 1 minuta**
- 2) **Solo i duety - klasy sportowe. Czas trwania rundy środkowej: 1 min. 30 sek.**

Performig Art Improvisation (PAI) czas prezentacji głównej wynosi **1 min.30 sek.**
Każda prezentacja tańczona jest do innej muzyki losowo wybieranej.

Solo i duety OPEN (piątek)

muzyka własna:

do półfinału włącznie – 1min./short program
finał – 1min.45sek.-2min.15sek.

muzyka organizatora
według przepisów IDO

Grupy do 3 min. (muzyka własna)

Formacje i zespoły do 4 min. (muzyka własna)

2024



Nagrody

Solo i duety

dla finalistów: dyplomy i medale,
dla finalistów Wielkiego Finału dodatkowo
zmontowana prezentacja w postaci videoclipu

Zespoły II i III Liga

puchar i dyplom dla wszystkich zespołów

Grupy i Formacje I Liga

puchar i dyplom dla wszystkich zespołów,
medale dla pierwszego miejsca

Grupy i Formacje Ekstra Liga/Open

puchar i dyplom dla wszystkich zespołów,
medale dla 1,2,3 miejsca

Wielki Finał Solo

3000 zł
I miejsce

2000 zł
II miejsce

1000 zł
III miejsce

Wielki Finał Zespoły

10 000 zł
I miejsce

5000 zł
II miejsce

3000 zł
III miejsce

Zespoły, formacje, grupy: zmontowana prezentacja w postaci videoclipu

Certyfikat uczestnictwa dla każdego klubu.

2024



Zasady kwalifikacji oraz rozgrywania Wielkiego Finału

Wielki finał odbędzie się podczas sobotniej gali. W przypadku prezentacji które były rozgrywane do muzyki organizatora, istnieje możliwość wybrania swojego utworu.

Soliści

Uczestnicy turnieju w kategorii juniorów i dorosłych, **którzy w kategorii solo open uzyskają w piątek najwyższą liczbę punktów**, awansują do **sobotniego półfinału**. W półfinale część miejsc zajmują półfinaliści wyłonieni z eliminacji, a pozostałe przypadają tancerzom zaproszonym w ramach **Guest Spotów**. Następnie z półfinału wyłonieni są finaliści, a **pierwsze trzy miejsca otrzymują nagrody finansowe**.

W przypadku kilku prezentacji, w których tańczy dany zawodnik brana pod uwagę jest prezentacja z najwyższym wynikiem. Wszyscy finaliści otrzymają zmontowane nagrania z występu galowego.

Zespoły (dorośli i juniorzy)

Do Wielkiego Finału awansuje **8 zespołów z najwyższą liczbą punktów**. W finałowej rywalizacji zespoły walczą o nagrody finansowe, które przewidziano dla zwycięzców I, II i III miejsca.

Zespoły (kat. dzieci)

W kategorii dzieci wyłonione zostaną **3 zespoły z największą liczbą punktów**, które podczas gali finałowej zawalczą o miejsca 1., 2. i 3 jako najlepsze zespoły dziecięce. **(bez nagród finansowych)**

Wielki Finał oceniać będzie co najmniej 9 sędziów.



2024



Warunki uczestnictwa

Zgłoszenie online (<https://kluby.pztan.org>) oraz przesłanie potwierdzenia dokonania opłaty startowej na adres e-mail **turniej@dance.pl** w terminie do **06.11.2024r.** Organizator zastrzega sobie prawo nie przyjęcia zgłoszenia wysłanego po ww. terminie.

Wszelkich informacji w sprawie rejestracji w bazie udziela

Wiceprezes PZTan Kamil Borecki tel. 660 691 520; adres e-mail: kb@pztan.org

Opłaty startowe

open solo i duety – **103* zł/osoba**

*cena promocyjna dla tancerzy posiadających licencję PZTan – **93 zł**

klasy rekreacyjne i sportowe – solo i duety – **73 zł/osoba**

zespoły (wszystkie ligi) – **63* zł/osoba**

*cena promocyjna dla tancerzy posiadających licencję PZTan – **53 zł**

W przypadku przyjęcia zgłoszenia po terminie opłata startowa wzrasta dwukrotnie.

Opłatę startową należy przelać na konto:

Klub Tańca Sportowego SPORT – DANCE

ul. Siemieńskiego 17/5; 50-228 Wrocław

SANTANDER BP nr 08 1090 2503 0000 0001 4298 4023

w tytule przelewu wpisujemy: **OPEN POLAND + nazwa klubu**

2024



BILETY

Bilety w cenie: normalny na jeden dzień – 38 zł;

Bilet normalny 32 zł (cena promocyjna do 10 listopada przy zakupie online)

ulgowy – 20 zł (dzieci, młodzież szkolna, studenci – po okazaniu ważnej legitymacji studenckiej, emeryci i renciści – po okazaniu dokumentu uprawniającego).

Karnet 3 dniowy - 90 zł

Z Mistrzostw będzie realizowana **transmisja on-line w cenie 33 zł/dzień/1 urządzenie.**

Opłatę za bilety należy przestać na konto:

JAST ATan

ul. Siemieńskiego 17/5; 50-228 Wrocław

SANTANDER BP SA

nr 14 1090 2503 0000 0001 4477 9967

INFORMACJE DODATKOWE

W tytule przelewu należy podać: **Imię i nazwisko – Nazwa turnieju.**

Po dokonaniu przelewu, prosimy o wysłanie wiadomości e-mail na adres: **turniej@dance.pl.**

W treści maila powinny znajdować się następujące informacje:

- **Imię i nazwisko osoby, która odbierze bilety** – jeśli bilety są zakupione dla kilku osób (np. rodziny, przyjaciół), wszystkie bilety musi odebrać jedna wyznaczona osoba.
- **Dzień turnieju**, na który obowiązuje zakup biletów.
- **Ilości biletów** normalnych oraz ulgowych, jeśli takowe są.

Do maila należy dołączyć **potwierdzenie przelewu.**

2024



**OPEN POLAND TO
MOŻLIWOŚĆ ZDOBYCIA NAJWYŻSZEJ KLASY
SPORTOWEJ W DANEJ KATEGORII WIEKOWEJ
TANCERZOM POSIADAJĄCYCH LICENCJĘ PZTan NA
SEZON 2024/2025, KTÓRZY STARTUJĄ W
KATEGORIACH OPEN SOLO I DUETY.**

Poprzez rywalizację w kategoriach **SOLO i DUETACH OPEN**
nastąpi nadanie wyższych klas tanecznych
wg. poniższego klucza:

Solo dziewczęta

- pierwsze sześć tancerek PZTan uzyskuje najwyższą klasę w danej kategorii wiekowej, jeżeli mieszczą się w półfinale, pod warunkiem, że były rozgrywane ćwierćfinały (minimum 24 zawodniczki);
- jeżeli rozgrywany był tylko półfinał, to trzy pierwsze tancerki PZTan będące w finale uzyskują najwyższą klasę w swojej kategorii wiekowej.

2024



Konkurencje taneczne

Hip Hop/Caribbean Show (open)/Disco Dance/Latin Style (open)/Jazz Dance/Show Dance (open)/Modern and Contemporary/PAI (open)/Acro Dance/Popping Bachata/Merengue/Salsa/High Heels/ K-pop/Breaking

OPEN POLAND TO MOŻLIWOŚĆ ZDOBYCIA WYŻSZEJ KLASY BEZ WCZEŚNIEJSZEJ NOMINACJI W KLASACH SPORTOWYCH

Podczas **OPEN POLAND w klasach sportowych** można uzyskać wyższą klasę sportową wg. poniższego klucza:

- rywalizacja od ¼ finału - cały finał
- rywalizacja od ½ finału – zawodnicy z miejsc 1,2,3
- finał 7 lub 8 osobowy – zawodnicy z miejsc 1, 2
- finał 5 lub 6 osobowy – zawodnik z miejsca 1

Dodatkowo w konkurencjach z mniejszą liczbą osób niż 5 komisja sędziowska może przyznać dodatkowe przeklasyfikowania.

2024



Poprzez rywalizację w kategoriach **SOLO i DUETACH OPEN** nastąpi nadanie wyższych klas tanecznych wg. poniższego klucza:

Solo chłopcy/pary

- uzyskując miejsca od pierwszego do trzeciego otrzymują klasę: w kategorii dzieci – kl. D, w kategorii juniorów – kl. B, a w kategorii dorośli – kl. A;
- warunkiem uzyskania najwyższej klasy w swojej kategorii wiekowej jest przejście do następnej rundy na imprezie międzynarodowej: MŚ, ME.

Zasady ogólne

- każdy tancerz startujący otrzymuje klasę F;
- każdy tancerz startujący przechodzący rundę otrzymuje klasę D;
- przewodniczący danego departamentu przesyła w ciągu 14 dni od zakończenia wydarzenia do Zarządu PZTan protokół przeklasyfikowania.

2024



Postanowienia końcowe

Potwierdzenie udziału w biurze Mistrzostw w dniu zawodów.

Podporządkowanie się zaleceniom organizacyjnym oraz przepisom BHP i Ppoż.

Podporządkowanie się przepisom szczegółowym Mistrzostw.

Protesty jedynie w formie pisemnej należy składać do Sędziego Głównego najpóźniej 15 minut po ogłoszeniu wyników. Protest rozpatrywany jest przez Sędziego Głównego, Przewodniczącego Komisji Skrutacyjnej i Kierownika Organizacyjnego, po wpłaceniu opłaty (kaucji) w wys. 200 zł. W przypadku nieuznania protestu opłata nie podlega zwrotowi. Sprawy nieujęte w Regulaminie rozstrzyga Kierownik Organizacyjny w porozumieniu z organizatorami i Sędzią Głównym. Tego typu rozstrzygnięcia są ostateczne podczas XXVIII OPEN POLAND 2024.

Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w Mistrzostwach na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do dalszych rund, opłata startowa nie podlega zwrotowi.

XXVIII OPEN POLAND 2024 zostały zatwierdzone przez PZTan i zostaną rozegrane zgodnie z Regulaminem.

Wszyscy uczestnicy zobowiązani są do tańczenia w obuwiu, które nie niszczy parkietu.

Organizator nie pośredniczy w rezerwacji noclegów.

Na prowadzenie reklamy (w każdej postaci) należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.

Wymiary parkietu – **min. 14 m x 10 m.**

Dokonanie zgłoszenia i udział w XXVIII OPEN POLAND 2024 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach oraz przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.

Wszelkie informacje dotyczące Mistrzostw udzielane są codziennie:

w godz. 10:00 - 17:00

kom. +48 697 999 740

e-mail: turniej@dance.pl

1. Program startu udostępniony będzie najpóźniej 13.11.2024 r.
2. Szatnie udostępnione będą na 1 godzinę przed występem.
3. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatni. Rzeczy wartościowe można zostawić w depozycie w sekretariacie zawodów.
4. Ubezpieczenie na koszt własny uczestnika.
5. Wideofilmowanie dozwolone z miejsc dla publiczności wyłącznie do użytku prywatnego.

2024



Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas XXVIII Open Poland Championships 2024 jest Klub Tańca Sportowego Sport-Dance z siedzibą we Wrocławiu, 50-228 Wrocław, ul. Siemieńskiego 17/5; NIP: 8951829742, REGON: 020034041
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji XXVIII Open Poland Championships 2024. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Aby uczestniczyć w imprezie podanie danych jest konieczne ze względów organizacyjnych – umieszczenie na listach startowych, na dyplomach, w wynikach imprezy, rozliczenie wpłat, przygotowanie programu ramowego, itp. działań. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji turniejów – (art. 6 ust. 1 lit. C) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018 r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz przez okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także przez okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów oraz w celach archiwalnych (np.: wyniki rywalizacji, listy startowe, itp.).
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej.
5. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do: dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania, żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. C) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych proszę kierować na adres **e-mail: turniej@dance.pl**.

2024



ZAPRASZAMY NA MISTRZOSTWA!

