



*Stowarzyszenie Kalejdoskop wraz z klubem Harmony Dance Team*

*zapraszają na*

**Ogólnopolski**

# **Festiwal Tańca „CZASEM ZAKRĘCENI”**

*7 czerwca 2025 (sobota), godz. 8.00 – 18:00*

*JAZZ DANCE - MODERN&CONTEMPORARY- DISCO DANCE*

*SHOW DANCE – CHEERLEADERS - HIP HOP – PAI*

**FORMACJE/SOLIŚCI**

**TRZY KATEGORIE ZAAWANSOWANIA**

*HOBBY DANCE – kategoria początkująca*

*PASSION DANCE – kategoria średniozaawansowana*

*LOVE DANCE – kategoria zaawansowana*

**MIEJSCE**

*Hala Sportowa w Strzelcach Opolskich*

*ul. Kozielska 34*

**ORGANIZATOR**

*Stowarzyszenie Kalejdoskop*

**PATRONAT**

*Gmina Strzelce Opolskie*

**CZASEM ZAKRĘCENI 2025**



### CEL FESTIWALU

- konfrontacja dorobku artystycznego solistów oraz zespołów amatorskiego ruchu tanecznego;
- popularyzacja różnych form tanecznych;
- integracja tancerzy i trenerów z terenu całego kraju;
- wymiana doświadczeń oraz integracja środowiska tanecznego;
- promocja zespołów działających na terenie całego kraju.

### WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Zgłoszenie online poprzez system znajdujący się na stronie [www.kluby.pztan.org](http://www.kluby.pztan.org) od 10 marca do dnia 4 maja 2025.
2. Wniesienie opłaty startowej w wysokości 50 zł od uczestnika za każdą konkurencję na rachunek bankowy Stowarzyszenia Kalejdoskop, ul. Wiejska 37, 46 – 053 Falmirowice. Numer rachunku **34 88841027 2003 0016 1932 0001**. W tytule wpłaty wpisujemy: Opłata startowa Festiwal + nazwę klubu.
3. Wpłat należy dokonać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 5 maja 2025. W przypadku braku wpłaty organizator nie przyjmuje zgłoszenia.
4. Nie ma możliwości dokonywania opłat stratowych gotówką w dniu festiwalu.
5. W dniu festiwalu przedstawiciel klubu zobowiązany jest do rejestracji w biurze organizacyjnym celem potwierdzenia udziału oraz odbioru numerów startowych.
6. Opłaty startowe nie podlegają zwrotowi.

### OPIS KATEGORII ZAAWANSOWANIA

**HOBBY DANCE** - Debiutanci oraz dzieci, które tańczą swój maksymalnie drugi sezon, kategoria w której prezentować się można w różnorodnych stylach i technikach tańca.

**PASSION DANCE** – tancerze, którzy prezentują się na scenie od co najmniej 2023 roku, którzy brali już udział w ogólnopolskich zmaganiach tanecznych ale nie kwalifikowali się do ścisłego finału, uczestnicy Mistrzostw różnych federacji, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału.

**LOVE DANCE** – tancerze zaawansowani, przez kilka lat prezentujący swoje umiejętności na turniejach, festiwalach o zasięgu krajowym. Półfinaliści i finaliści Mistrzostw Polski, Europy i Świata różnych tanecznych organizacji.

**Uwaga!!! Jeden zespół nie może prezentować się na dwóch poziomach zaawansowania!**

**KATEGORIE I KONKURENCJE TANECZNE DLA FORMACJI:**

Kategorie	Konkurencje taneczne i czas prezentacji	Kategorie wiekowe
	<b><i>PIERWSZY KROCZEK</i></b>	
Formacje (8-24 tancerzy) HOBBY DANCE	<b>2:30 – 4:00</b>	Dzieci do lat 8 (2016 i młodsi) Dzieci 9 – 12 lat (2015 – 2012)
	<b><i>DISCO DANCE</i></b>	
Formacje (8-24 tancerzy) LOVE DANCE PASSION DANCE	<b>2:30 – 3:00</b>	Dzieci do lat 8 (2016 i młodsi) Dzieci 9 – 12 lat (2015 – 2012) Juniorzy: 13 - 17 lat (2011-2008)
	<b><i>JAZZ DANCE</i></b>	
Formacje (8-24 tancerzy) LOVE DANCE PASSION DANCE	<b>3:00 – 3:30</b>	Dzieci do lat 8 (2016 i młodsi) Dzieci 9 – 12 lat (2015 – 2012) Juniorzy: 13 - 16 lat (2011-2008)
	<b><i>MODERN&amp;CONTEMPORARY</i></b>	
Formacje (8-24 tancerzy) LOVE DANCE PASSION DANCE	<b>3:00 – 3:30</b>	Dzieci do lat 8 (2016 i młodsi) Dzieci 9 – 12 lat (2015 – 2012) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
	<b><i>SHOW DANCE</i></b>	
Formacje open (8-24 tancerzy)	<b>3:00 – 3:30</b>	Dzieci do lat 12 (2012 i młodsi) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
	<b><i>CHEERLEADERS</i></b>	
Formacje open (8-24 tancerzy)	<b>3:00 – 3:30</b>	Dzieci do lat 12 (2012 i młodsi) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
	<b><i>HIP HOP</i></b>	
Formacje open (8-24 tancerzy)	<b>3:00 – 3:30</b>	Dzieci do lat 12 (2012 i młodsi) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
	<b><i>INNE FORMY TANECZNE</i></b>	
Formacje open (8-24 tancerzy)	<b>2:30 – 3:30</b>	Dorości 17+ (2007 i starsi) Dorośli 31+ (1993i starsi)

**Formacje open – bez podziału na poziomy zaawansowania**

**UWAGA !!! ZESPOŁY ZGŁOSZONE DO NIEWŁAŚCIWYCH KATEGORII TANECZNYCH BĘDĄ AUTOMATYCZNIE KWALIFIKOWANE NA OSTATNIE MIEJSCA**

**KATEGORIE I KONKURENCJE TANECZNE DLA SOLISTÓW:**

	<b>Konkurencje taneczne i czas prezentacji</b>	<b>Kategorie wiekowe</b>
OPEN	<b>BALET</b> Czas trwania wariacji do 2:15 Muzyka własna	Dzieci do lat 12 (2012 i młodszy) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
OPEN	<b>DISCO DANCE</b> Czas prezentacji: 1 min. Przebieg: Tancerze prezentują się na scenie w rundach po kilka osób. Dopiero w finale tancerze prezentują się na scenie sami. Muzyka: organizatora Strój: charakterystyczny dla tej kategorii	Dzieci do lat 12 (2012 i młodszy) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
OPEN	<b>DISCO FREESTYLE</b> Czas: 1 min. Muzyka organizatora	Dzieci do lat 12 (2012 i młodszy) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
LOVE DANCE PASSION DANCE	<b>JAZZ DANCE</b> <i>Short program 1 min. w rundach poprzedzających finał.</i> <i>Finał do 2:15</i> Muzyka własna	Dzieci do lat 12 (2012 i młodszy) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
LOVE DANCE PASSION DANCE	<b>MODERN&amp;CONTEMPORARY</b> <i>Short program 1 min. w rundach poprzedzających finał.</i> <i>Finał do 2:15</i> Muzyka własna	Dzieci do lat 12 (2012 i młodszy) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
OPEN	<b>PERFORMING ART IMPROVISATION</b> Czas prezentacji: 1 min. Przebieg: Tancerze prezentują się na scenie w rundach po kilka osób. Dopiero w finale tancerze prezentują się na scenie sami. Muzyka organizatora (jazz lub modern) włączana losowo. Lista utworów dostępna będzie od 11 maja. Strój: obowiązkowo czarny przylegający <i>Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny</i>	Dzieci do lat 12 (2012 i młodszy) Juniorzy 13 - 16 lat (2011-2008)
OPEN	<b>THE BEST OF</b> Prezentacje tancerzy 17+ bez podziału na style taneczne. Czas prezentacji: 1:30 do 2:15 Muzyka własna	Seniorzy 17+



### **Soliści open – bez podziału na poziomy zaawansowania**

**Uwaga!!! Zgłoszenie solisty musi być zgodne z jego poziomem zaawansowania w formacji!**

#### **JURY**

Festiwal oceniany będzie przez 5 osobowe Jury złożone z sędziów ogólnopolskich organizacji tanecznych oraz osób niezrzeszonych, z wieloletnim doświadczeniem w amatorskim ruchu tanecznym. Jurorzy przydzielać będą punkty w systemie 3D lub 4D (show dance) na podstawie których wyłonieni zostaną zwycięzcy. Skrajne noty nie będą brane pod uwagę, dzięki czemu nie będą miały one wpływu na zaniżanie lub zawyżanie wyniku rywalizacji.

#### **Kryteria oceny:**

Technika – 10 punktów (show dance 20 punktów)

Choreografia – 10 punktów

Image – 10 punktów

#### **NAGRODY**

1. W każdej kategorii przyznane zostaną miejsca od I do VI.
2. Organizatorzy zapewniają imienne dyplomy, puchar oraz medale za zajęcie miejsc od I do III oraz dyplomy i medale za zajęcie miejscach od IV do VI.
3. Przyznane zostaną nagrody finansowe dla formacji za zwycięstwo (I miejsce) w pięciu najbardziej obleganych kategoriach. Wartość nagrody dla formacji: 1 500 zł. Kategorie, w których przyznawane będą nagrody finansowe znane będą po zakończeniu zgłoszeń, a informacja na ten temat ukaże się na stronie internetowej organizatora [www.kalejdoskop.harmonycenter.pl](http://www.kalejdoskop.harmonycenter.pl).
4. Wśród solistów przyznane zostaną nagrody finansowe dla zwycięzców we wszystkich konkurencjach zgodnie z tabelą zamieszczoną na stronie 4 (17 nagród po 300 zł).
5. Na końcu festiwalu przyznana zostanie nagroda główna dla formacji, która otrzyma najwyższą ilość punktów. Wartość nagrody głównej wynosi 3 000 zł.
6. Nagrody finansowe odbieramy w biurze festiwalu po okazaniu dokumentu tożsamości oraz wypełnieniu odpowiednich dokumentów.

#### **WAŻNE INFORMACJE**

1. Muzyka własna powinna być w formacie MP3 na PENDRIV.
2. Muzyka własna musi być dostarczona do DJ najpóźniej 20 min. przed rozpoczęciem konkurencji.
3. Wymiary parkietu dla formacji 14m x 12m., wymiary parkietu dla solistów 8m x 10m.
4. W każdej kategorii wiekowej dopuszcza się obecność max. 2 osób ze starszej kategorii.
5. Po zakończeniu prezentacji scena powinna pozostać czysta;
6. Tancerze powinni tańczyć w obuwiu do tego przeznaczonym lub boso.
7. W toku występu mogą być prezentowane wyłącznie takie struktury taneczne i elementy akrobatyczne, które nie stanowią zagrożenia dla zdrowia i życia tancerzy oraz przygotowane zostały pod okiem profesjonalistów;



8. Zabrania się ustawiania na scenie konstrukcji, które stwarzają ryzyko zagrożenia dla zdrowia i życia.
9. Organizator będzie wystawiał faktury zgodnie z danymi znajdującymi się w zgłoszeniu.
10. Organizator będzie kontaktował się z klubem poprzez maila podanego w systemie [www.kluby.pztan.org](http://www.kluby.pztan.org)
11. W przypadku zbyt małej ilości zgłoszeń, Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do łączenia kategorii aby umożliwić tancerzom odpowiednią rywalizację.
12. Biuro festiwalu czynne jest w dniu festiwalu od 7:00 – 18:00.
13. Kolejność startu określają organizatorzy. Program ramowy festiwalu ukaże się 11 maja 2025 na stronie internetowej organizatora [www.kalejdoskop.harmonycenter.pl](http://www.kalejdoskop.harmonycenter.pl) Program szczegółowy udostępniony zostanie do 25 maja 2025.
14. Wszelkie protesty mogą zostać złożone wyłącznie w biurze turnieju - w formie pisemnej, w nieprzekraczalnym terminie do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji tanecznej, po wpłaceniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nieuzasadnionego protest wadium nie jest zwracane.
15. Organizatorzy nie wystawiają zaświadczeń potwierdzających udział w festiwalu oraz zaświadczeń o uzyskanych wynikach.
16. Wstęp na hale sportową jest bezpłatny. Na salę gimnastyczną, w której prezentować się będą soliści wstęp mają tylko trenerzy oraz biorący udział w trwającej konkurencji tancerze. Obie sale znajdują się w tym samym budynku.
17. We wszelkich sprawach spornych decydujący głos ma Dyrektor Artystyczny. Jego decyzje mają charakter ostateczny.

#### **VIII. Atrakcje:**

1. W dniu festiwalu odbywają się Dni Ziemi Strzeleckiej. W Parku Renardów niedaleko Hali Sportowej podczas całego dnia organizowanych będzie wiele atrakcji dla dzieci, młodzieży oraz dorosłych. Od rana trwać będzie Bieg Strzelca, w którym wziąć może każda chętna osoba.

#### **IX. Postanowienia dodatkowe**

1. Organizatorzy zapewniają opiekę medyczną dla uczestników festiwalu.
2. W toku turnieju Organizatorzy mają prawo wydawać uczestnikom wytyczne / polecenia o charakterze porządkowym i organizacyjnym. Nie zastosowanie się do polecenia będzie traktowane jako nieprzestrzeganie postanowień niniejszego regulaminu.
3. Ubezpieczenie uczestników oraz wszelkie inne koszty i ryzyka związane z udziałem w turnieju ponoszą instytucje delegujące lub sami uczestnicy.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rejestrowania całego turnieju oraz do późniejszego nieodpłatnego wykorzystywania fotografii/nagrań w celach związanych z działalnością statutową



stowarzyszenia oraz w celach związanych z promocją turnieju na stronach Stowarzyszenia Kalejdoskop.

5. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za utratę, uszkodzenie lub zniszczenie rzeczy wniesionych na turniej, a ponadto nie odpowiadają za rzeczy pozostawione przez uczestników turnieju.
6. W związku z autorskim charakterem występów w toku turnieju, organizatorzy nie mają wpływu na sposób wykonywania przez formacje układów tanecznych, faktyczny przebieg występu, podkład muzyczny, wizerunek sceniczny, a także na rodzaj i zakres wykorzystywanych przez tancerzy przedmiotów i materiałów. Organizatorzy turnieju nie ponoszą odpowiedzialności za naruszenie przez uczestników turnieju praw i interesów innych podmiotów, a w szczególności praw własności intelektualnej.
7. Udział w imprezie równoznaczny jest z wyrażeniem zgody na publikację wizerunku we wszystkich materiałach informacyjnych na temat turnieju.
8. Instruktorzy zobowiązani są do zapoznania się z przesłaną bezpośrednio przed festiwalem INFORMACJĄ KOORDYNACYJNĄ oraz przekazanie informacji dzieciom oraz ich rodzicom.
9. Dyrektorem Artystycznym festiwalu jest Pani Danuta Rychlikowska, nr tel. (+48) 604 955 223, która służy pomocą w przypadku pytań oraz wątpliwości.

Życzymy udanej zabawy !!!