

# KRAJOWE MISTRZOSTWA IDO MODERN&CONTEMPORARY, BALLET

ELIMINACJE MISTRZOSTW EUROPY I ŚWIATA  
INTERNATIONAL DANCE ORGANIZATION

## OSSA 2020



## REGULAMIN

treść zaktualizowana dnia 19 lutego 2020

### Organizator:

PGroup  
Uczniowski Klub Sportowy „Duet”  
Akademia Tańca Reliese

### Współorganizatorzy:

Hotel OSSA\*\*\*\* Congress & Spa  
Sekretariat Narodowy IDO w Polsce  
Polska Federacja Tańca

### Termin:

3-5 kwiecień 2020r.

### Miejsce:

Hotel Ossa Congress & Spa  
Ossa 1, 96-200 Ossa k/Rawy Mazowieckiej

### Cele Mistrzostw:

- popularyzacja i propagowanie rozwoju tańca nowoczesnego oraz wyłonienie Krajowych Mistrzów w strukturach IDO w poszczególnych konkurencjach i kategoriach wiekowych
- wyłonienie reprezentacji Polski IDO na Mistrzostwa Europy i Świata International Dance Organization na 2020 rok
- konfrontacja dorobku artystycznego i wymiana doświadczeń

## Komisja sędziowska:

- Sędzia Główny niepunktujący wybrany przez SN IDO w Polsce
- Komisja Sędziowska min. 5-os. złożona z sędziów PFT i PZTan
- Komisja skrutacyjna zatwierdzona przez SN IDO w Polsce

## Nagrody:

- Solo i Duety – puchary za I, II, III miejsce; medale i dyplomy dla finalistów
- Grupy i Formacje – medale za I, II, III miejsce; puchary i dyplomy dla finalistów
- Certyfikat uczestnictwa dla każdego klubu biorącego udział w Mistrzostwach

## Konkurencje i kategorie taneczne

Modern & Contemporary		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
<b>Solo dziewczęta</b>  <b>Solo chłopcy</b>  <b>Duety</b>  <small>(dot. solo i duety: jeżeli ¼ lub większa runda to po pierwszej rundzie rozegrany rozstanie baraż)</small>	do ¼ finału włącznie – 1.00 min (muzyka własna)  ½ finału i finał – 1.45-2.15 min (muzyka własna)	<b>Mini Kids</b> 7- lat (2013 i młodsi)  <b>Children</b> 12- lat (2008 i młodsi)  <b>Junior 1</b> 13-14 lat (2006-2007)  <b>Junior 2</b> 15-16 lat (2004-2005)  <b>Adults 1</b> 17+ lat (2003 i starsi)
<b>Grupy</b> (3-7 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna)	<b>Mini Kids</b> 7- lat (2013 i młodsi)  <b>Children</b> 12- lat (2008 i młodsi)
<b>Formacje</b> (8-24 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna) kat. 7- i 12-  2.30-4.00 min (muzyka własna) kat. 13-16, 17+, 31+	<b>Junior</b> 13-16 lat (2004-2007)  <b>Adults 1</b> 17+ lat (2003 i starsi)  <b>Adults 2</b> 31+ lat (1989 i starsi)

Ballet		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
<b>Solo dziewczęta</b>  <b>Solo repertuar dziewczęta</b>  <b>Solo chłopcy</b>  <b>Solo repertuar chłopcy</b>  <b>Duety</b>  (dot. solo i duety: jeżeli ¼ lub większa runda to po pierwszej rundzie rozegrany zostanie baraż)	1.00-2.15 min (muzyka własna)	<b>Mini Kids</b> 7- lat (2013 i młodsi)  <b>Children</b> 12- lat (2008 i młodsi)  <b>Junior 1</b> 13-14 lat (2006-2007)  <b>Junior 2</b> 15-16 lat (2004-2005)  <b>Adults 1</b> 17+ lat (2003 i starsi)
<b>Grupy</b> (3-7 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna)	<b>Mini Kids</b> 7- lat (2013 i młodsi)  <b>Children</b> 12- lat (2008 i młodsi)  <b>Junior</b> 13-16 lat (2004-2007)  <b>Adults 1</b> 17+ lat (2003 i starsi)
<b>Formacje</b> (8-24 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna) kat. 7- i 12-  2.30-4.00 min (muzyka własna) kat. 13-16, 17+, 31+	<b>Adults 1</b> 17+ lat (2003 i starsi)  <b>Adults 2</b> (tylko Grupy i Formacje) 31+ lat (1989 i starsi)

W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej i 2 lata mniej od wieku starszego tancerza w duecie.

#### Przykłady:

- jeden tancerz ma 11 lat, drugi 13 lat – mogą tańczyć w kategorii Junior 1, ale jeśli młodszy tancerz miałby 10 lat – nie mogą ze sobą tańczyć.
- jeden tancerz ma 13 lat, drugi 15 lat – mogą tańczyć w kategorii Junior 2, ale jeśli młodszy tancerz miałby 12 lat – nie mogą ze sobą tańczyć.

#### Uwagi:

- w zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej (nie dotyczy kategorii Adults 2)
- w kategorii Adults 2 mogą tańczyć wyłącznie tancerze z roczników 1989 i starsi
- w kategorii Mini Kids (7 lat i młodsi) nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie  
Zawody te noszą nazwę DANCE STARS i są eliminacjami do zawodów DANCE STARS IDO

## Warunki uczestnictwa:

### 1. Terminowe zgłoszenie

Obowiązkowe zgłoszenia on-line poprzez stronę [kluby.pft.org.pl](http://kluby.pft.org.pl) (w przypadku pytań dotyczących zgłoszeń w Bazie PFT prosimy o kontakt tel. 604-640-305 - Michał Gawron) i przesłanie skanu dokonanej opłaty startowej w nieprzekraczalnym terminie do dnia **28 lutego 2020 g.23.59** na adres: [biuro@reliese.pl](mailto:biuro@reliese.pl)

UWAGA! Zgłoszenie po terminie będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej – podwojonej wartości biletów dla tancerzy. Od **29 lutego 2020** organizator zastrzega sobie prawo nieprzyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

### 2. Terminowe dokonanie opłaty startowej – biletów dla tancerzy

Dokonanie opłaty startowej na konto organizatora w terminie do dnia **28 lutego 2020** w wysokości:

solo	- 54 zł
duet, para	- 108 zł
grupa	- 296 zł
formacja	- 748 zł

Bilety dla tancerzy - opłaty startowe należy dokonywać na konto:

#### **PGroup**

**mBank 13 1140 2004 0000 3102 7258 8607**

w tytule przelewu:

**NAZWA KLUBU + KM IDO Modern/Balet 2020 + za co (np.6xS, 2xD, 1xG, 2xF)**

Uwaga! Nie przyjmujemy wpłat od pojedynczych osób – wpłaty dokonuje klub.

### 3. Posiadanie aktualnej licencji PFT lub PZTan na rok 2020

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Mistrzostw w Biurze Organizacyjnym w godzinach rejestracji.

Kluby PZTan muszą przedstawić - potwierdzoną przez macierzystą organizację - listę tancerzy posiadających licencję na rok 2020. Rejestracji dokonuje uprawniony przedstawiciel klubu. Nie ma możliwości zgłaszania się indywidualnie.

Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu.

W przypadku uzasadnionego protestu nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostają zdyskwalifikowani w danej kategorii i dyscyplinie tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi.

### 4. Udział tancerzy niezrzeszonych

Tancerze niezrzeszeni nie mogą startować w KM IDO.

## Ogólny program zawodów:

Uwaga – program może ulec zmianie w zależności od ilości uczestników.

3 kwietnia 2020 (piątek)	4 kwietnia 2020 (sobota)	5 kwietnia 2020 (niedziela)
7- Ballet/Pointe Formacje 12- Modern & Cotemporary	12- Ballet/Pointe Formacje 13-16 Ballet/Pointe Formacje 17+ Modern & Cotemporary 31+ Modern & Cotemporary	17+ Ballet/Pointe Formacje 31+ Ballet/Pointe Formacje 13-16 Modern & Cotemporary

Program szczegółowy Mistrzostw zostanie opublikowany po zamknięciu listy zgłoszeń.

## **Muzyka:**

Muzykę własną należy dostarczyć w jakości min. 196 kbps w formacie AUDIO, WAV, MP3 do akustyka najpóźniej 10 minut przed rozpoczęciem danej kategorii tanecznej. Każdy nośnik (płyta CD-AUDIO, CD-MP3, PENDRIVE) musi być opisany nr startowym, kategorią wiekową, dyscypliną taneczną, imieniem i nazwiskiem zawodnika/nazwą grupy-formacji. Nośniki inne niż płyty CD rekomendujemy opisywać i podawać w przezroczystych koszulkach plastikowych formatu A-5.

## **Noclegi i wyżywienie:**

W celu rezerwacji prosimy o kontakt: [orange.beata@ossahotel.pl](mailto:orange.beata@ossahotel.pl)

## **Bilety wstępu i akredytacje**

**(bilet wspólny na KM IDO Modern, Ballet/Pointe, KM IDO Tańce Par, Synchro Dance, KM IDO Disco Dance, Disco Freestyle, Disco Show):**

- jeden dzień 40zł dorośli / 30zł młodzież szkolna do lat 12 (wymagana legitymacja uprawniająca do zniżki)
- karnet na wszystkie dni, wszystkie KM IDO Ossa 2020 – 150 zł dorośli / 100 zł młodzież szkolna do lat 12 (wymagana legitymacja uprawniająca do zniżki)
- bilety grupowe\* (20 sztuk i więcej z jednego klubu): jeden dzień 32zł/osoba
- dzieci do lat 6 – wstęp bezpłatny (wymagany dokument poświadczający wiek dziecka)
- akredytacja Foto/Video – gratis

\* bilety grupowe zamawia, opłaca i odbiera wyłącznie jedna osoba z klubu – zamówienia: [danceweek@danceweek.pl](mailto:danceweek@danceweek.pl)

## **Informacje końcowe:**

- garderoby są ogólnie dostępne i nie są zamykane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy
- rzeczy cenne typu: dokumenty, kluczyki, smartfony, laptopy, biżuteria mogą zostać złożone w zamykanym sejfie organizatora za pokwitowaniem oddania rzeczy do przechowania,
- ubezpieczenie zawodników dokonują instytucje delegujące,
- organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw,
- wszyscy tancerze zobowiązani są do tańczenia boso lub w obuwiu, które nie niszczy podłogi baletowej,
- wymiary podłogi HARLEQUIN: formacje min. 12 x 14 metrów; solo, duety, grupy – min. 8 x 8 metrów
- próby parkietu formacji dzieci 3 minuty z muzyką, pozostałe kategorie wiekowe 1 minuta bez podkładu muzycznego,
- na prowadzenie każdej reklamy należy uzyskać pisemną zgodę Organizatora,
- uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów B.H.P. i P.Poż.
- wejście do strefy tancerzy możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna.
- w przypadku zniszczeń uczestnik, który ich dokonał zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy zniszczenia.
- dokonanie zgłoszenia i udział w KM IDO Modern&Contemporary, Ballet – Ossa 2020 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, internetową, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.
- oficjalny przedstawiciel klubu / trener danego klubu ma prawo wycofać tancerzy z udziału w KM IDO Modern&Contemporary, Ballet – Ossa 2020 na każdym etapie. Wycofanie musi być w formie pisemnej. Po terminie upływu zgłoszeń, jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji, po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł do organizatora, który - w przypadku nie uznania protestu – przekazuje opłatę na konto SN IDO w Polsce (zwrotnej w przypadku uznania zasadności protestu; ulegającej przypadkowi w przypadku, kiedy protest nie zostaje uznany) i rozpatrywane przez Sędziego Głównego przy udziale organizatora i przedstawiciela każdej organizacji.
- na terenie obiektu/w sąsiedztwie parkietu będzie znajdował się punkt ratownictwa medycznego.
- na terenie obiektu porządku będą pilnować pracownicy ochrony.
- KM IDO rozgrywane będą zgodnie z powyższym regulaminem, w sprawach nieujętych w regulaminie mogą być stosowane przepisy IDO.

## KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych "RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych oraz o przysługujących Państwu prawach z tym związanych.
2. Administratorem Danych Osobowych jest Uczniowski Klub Sportowy DUET, z siedzibą w Otwocku (05-400), przy ul. Moniuszki 5 oraz biurem w Józefowie (05-420), przy ul. Godebskiego 61 (dalej „UKS DUET” lub „Administrator”). W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami pod adresem naszej siedziby lub bezpośrednio z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych drogą elektroniczną poprzez [biuro@reliese.pl](mailto:biuro@reliese.pl).
3. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu:
  - a) podjęcia działań na Państwa żądanie, przed zawarciem umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),
  - b) zawarcia/wykonywania umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO)
  - c) Realizacji ciężących na Administratorze obowiązków, gdzie podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz przepisy odpowiednich ustaw, które to obowiązki dotyczą:
    - a) wystawianie i przechowywanie faktur oraz dokumentów księgowych;
    - b) udzielanie odpowiedzi na reklamacje w terminie i formie przewidzianej przepisami prawa.
  - d) Realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w której to sytuacji podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, a są to następujące działania:
    - a) marketing produktów i usług własnych (marketing bezpośredni);
    - b) działania analityczne (dobór usług do Państwa potrzeb, optymalizacja naszych usług w oparciu o Państwa uwagi, optymalizacja procesów obsługi itp.);
    - c) cele archiwalne (dowodowe) będących realizacją naszego prawnie uzasadnionego interesu zabezpieczenia informacji na wypadek potrzeby wykazania prawidłowego działania;
    - d) ewentualne ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami;
    - e) badania satysfakcji Klientów i poprawa jakości oraz zadowolenia Klientów ze świadczonych przez nas usług;
    - f) kontakt w sprawach organizacyjnych;
    - g) realizacja celów statutowych UKS Duet, w tym zgłoszeń na zawody sportowe oraz raportowania do organizacji sportowych, w których UKS Duet jest zrzeszony.
  - e) Przetwarzanie szczególnych kategorii danych tj. informacji o stanie zdrowia Tancerzy oparte jest o zgodę na przetwarzanie danych – mającej oparcie w art. 9 ust. 2 a) RODO w związku z: - art. 37 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 roku w sporcie (Dz.U.2018.1263), zgodnie z którym zawodnik uczestniczący we współzawodnictwie sportowym organizowanym przez polski związek sportowy jest obowiązany do uzyskania orzeczenia lekarskiego o stanie zdrowia umożliwiającym bezpieczne uczestnictwo w tym współzawodnictwie.  
- art. 92 k ust. 2 lit. f) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Dz.U.2018.1457), na podstawie którego przetwarzane są istotne dane o stanie zdrowia, rozwoju psychofizycznym i stosowanej diecie uczestnika oraz jego numer PESEL w celu potwierdzenia prawa do świadczeń opieki zdrowotnej.
4. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji usług UKS DUET - Akademii Tańca Reliese, a niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora może skutkować niewykonaniem usługi.  
W pozostałych przypadkach opiera się na dobrowolnej zgodzie osoby udostępniającej swoje dane osobowe lub przepisach prawa.
5. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres adekwatny i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa w poszczególnych obszarach przetwarzania danych lub do czasu odwołania przez Uczestnika, Rodzica (Opiekuna) Uczestnika zgody na ich przetwarzanie, a gdy to nastąpi przez okres niezbędny i w zakresie niezbędnym z uwagi na wymogi prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.
6. Odbiorcami danych osobowych mogą być partnerzy współpracujący, łącząc produkty lub usługi z Administratorem; organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające), np. franczyzobiorcy i podmioty świadczące usługi księgowo, rachunkowe, informatyczne, prawne, konsultacyjne, agencje marketingowe, firmy kurierskie itp.
7. Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu:
  - a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
  - b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
  - c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;
  - d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
  - e) prawo do przenoszenia danych;
  - f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
8. Informacja o przekazywaniu danych poza obszar EOG oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji:
  - a) W chwili obecnej nie przekazujemy, ani nie planujemy przekazywania Państwa danych poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego. W przypadku, gdyby jednak taka sytuacja miała miejsce w przyszłości, przetwarzanie będzie się odbywało z wykorzystaniem standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską, w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych wymaganego przepisami prawa.
  - b) Państwa dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu.