

IV TURNIEJ TAŃCA ONLINE POLSKIEGO ZWIĄZKU TAŃCA



TERMIN: 12.12.2020 (sobota)

W przypadku bardzo dużej ilości zgłoszeń drugim dniem turnieju będzie niedziela (13.12.2020 r.)

**Nagraj filmik i...
Zdobądź nominację lub wyższą klasę!
Super Finał - Wytącz nagrody finansowe!**

KONKURENCJE TANECZNE SOLO, DUETY, PARY:

<p>Klasy rekreacyjne: Debiut, klasa Brąz, klasa Srebro, klasa Złoto</p> <p>Klasy sportowe: F; E; D; C; B; A; S</p> <p>Kategoria SOLO OPEN – osobno dziewczęta i chłopcy</p> <p>DUETY / PARY Poziom: Debiuty, Brąz, Srebro, Złoto Poziom: E+D, C+B, A+S</p> <p>OPEN</p>	<ul style="list-style-type: none">• Hip Hop• Jazz Dance• Modern• Disco Dance• Salsa• Bachata• Break Dance• Jump Style• Acro Dance (tylko w klasach)• Electric Boogie• Ballet/Point• Discofox• Caribbean Show (tylko OPEN)• Show Dance (tylko OPEN)• Latin Show (tylko OPEN)• Tap Dance (tylko OPEN)• Belly Dance (tylko OPEN)• Street Dance Show (tylko OPEN)
---	--

KATEGORIE WIEKOWE – SOLO, DUETY, PARY:

Debiuty, Brąz, Srebro, Złoto oraz OPEN:

12 lat i młodsi / 2008 i młodsi

13-16 lat / 2007-2004

17 lat i starsi / 2003 i starsi

W klasach sportowych: F, E, D, C, B, A, S:

Dzieci:	Juniorzy:	Dorośli:
8 lat i młodsi/ 2012 i młodsi	13-14 lat / 2007-2006	17 lat i starsi / 2003 i starsi
9-10 lat / 2011-2010	15-16 lat / 2005-2004	
11-12 lat / 2009-2008		

W przypadku 4 i mniej solistów w obrębie danej kategorii wiekowej (dzieci, juniorzy) mogą zostać połączone klasy. np. w kl. C 13.-14 lat jest 3 tancerzy, a w kl. C 15.-16 lat jest 8 tancerzy / łączymy kl. C w kat. wiekową 13-16 lat i tańczy razem 11 tancerzy.

W każdej konkurencji rozgrywane są maksymalnie trzy rundy (runda wstępna. półfinał i finał)



Kontakt: Aleksandra Nowacka



email: ola.nowacka@dance.pl



tel: 785-900-785

IV TURNIEJ TAŃCA ONLINE POLSKIEGO ZWIĄZKU TAŃCA



KONKURENCJE TANECZNE ZESPOŁY:

III Liga,

w III Lidze tancerz może być członkiem wyłącznie jednego zespołu

WSZYSTKIE STYLE TANECZNE	3 i więcej osób
---------------------------------	-----------------

II Liga

w II Lidze tancerz może być członkiem wyłącznie jednego zespołu w STREET DANCE lub ART. DANCE, TAŃCE PAR, SHOW

STREET DANCE (Hip Hop, Electric Boogie, Jump Style, Break Dance)	3 i więcej osób
ART DANCE, TAŃCE PAR, SHOW	

I Liga

STREET DANCE (Hip Hop, Electric Boogie, Jump Style, Break Dance)	Grupy – 3-7 osób Formacje – 7-24 osoby
ART DANCE (Jazz Dance, Modern, Ballet, Disco Dance)	
TAŃCE PAR (Salsa, Bachata)	
SHOW (etiuda taneczna/choreografia z tematem, rekwizytem; style: Caribbean Show, Street Dance Show, Show Dance, Latin Show, itd.)	

OPEN / Ekstra liga

Salsa, Bachata, Modern, Disco Dance, Caribbean Show, Show dance, Street dance (z możliwością podziału na style), Jazz Dance, Ballet, Tap Dance, Belly Dance_Oriental, Belly Dace Show, Latin Show, Synchro dance	Grupy – 3-7 osób Formacje – 7-24 osoby
---	---

KATEGORIE WIEKOWE

Dzieci:

- 8 lat i młodsi (rocznik 2012 i młodsi)
- 10 lat i młodsi (roczniki 2010 i młodsi).
- 12 lat i młodsi (roczniki 2008 i młodsi)

Juniorzy:

- 16 lat i młodsi (rocznik 2004 i młodsi)

Dorośli:

- 17 lat i starsi (2003 i starsi)
- 31 lat i starsi (1988 i starsi)

UWAGA!

w III lidze – jedna prezentacja
w II lidze – jedna prezentacja w Street lub w ART, Tańcach Par, Show
w I Lidze – możliwość prezentacji w każdym departamencie
w Open/Ekstra Liga – prezentacje w dowolnej technice

Organizator zastrzega sobie możliwość połączenia kategorii wiekowych w przypadku 4 i mniej zespołów w kategorii dzieci oraz dorosłych.



Kontakt: Aleksandra Nowacka



email: ola.nowacka@dance.pl



tel: 785-900-785

IV TURNIEJ TAŃCA ONLINE POLSKIEGO ZWIĄZKU TAŃCA



SUPER FINAŁ SOLO, DUETY, PARY:

W czasie oceny poszczególnych prezentacji w klasach C, B, A, S i OPEN, sędziowie, oprócz miejsc, przyznają punkty - od 1 do 100 pkt.

10 prezentacji z największą ilością punktów, zostanie zakwalifikowanych do Super Finału Solo Duety, Pary.

Punkty nie łączą się (brany jest pod uwagę najlepszy wynik danej prezentacji).

Super Finał ocenia co najmniej 11 osobowa komisja sędziowska.

Konkurencja ta rozgrywana jest bez podziału na kategorie wiekowe oraz style taneczne.

Film nie może być opublikowany w sieci przed rozeganiem turnieju oraz musi być nagrany po **20 października 2020 roku**.

NAGRODY:

I miejsce – 1000 zł, II miejsce – 500 zł, III miejsce – 300 zł

SUPER FINAŁ ZESPOŁY

W czasie oceny poszczególnych prezentacji formacji i grup sędziowie, oprócz miejsc, przyznają punkty - od 1 do 100 pkt.

Minimum 3 zespoły z I ligi mające najwięcej punktów mają kwalifikacje do Super Finału Zespoły.

Minimum 3 zespoły z największą ilością punktów w OPEN, zostaną zakwalifikowane do Super Finału Zespoły.

Punkty nie łączą się (brany jest pod uwagę najlepszy wynik danego zespołu w I Lidze albo w OPEN)

Super Finał w zespołach ocenia co najmniej 11 osobowa komisja sędziowska.

Konkurencja ta rozgrywana jest bez podziału na kategorie wiekowe oraz style taneczne.

Film nie może być opublikowany w sieci przed rozeganiem turnieju oraz musi być nagrany po **20 października 2020 roku**.

NAGRODY:

I miejsce – 2500 zł, II miejsce – 1000 zł, III miejsce – 500 zł



Kontakt: Aleksandra Nowacka



email: ola.nowacka@dance.pl



tel: 785-900-785

IV TURNIEJ TAŃCA ONLINE POLSKIEGO ZWIĄZKU TAŃCA



OPŁATA STARTOWA:

- **SOLO, DUETY, PARY:**

Klasy Sportowe, klasy rekreacyjne, kategoria OPEN

- 38 zł od osoby - każdy start w kategorii solo, duety, pary

- 48 zł od osoby - każdy start w kategorii solo, duety, pary dla osób niezrzeszonych w PZTan

- **ZESPOŁY:**

- 25 zł od osoby

- 35 zł od osoby dla osób niezrzeszonych w PZTan

Open Pass – dowolna ilość konkurencji przy wpłacie kwoty 130 zł za osobę (dotyczy też formacji/grup)

WARUNKI UCZESTNICTWA

- wniesienie opłaty startowej do dnia **30 listopada 2020 r.** na konto:

**KTS SPORT–DANCE; ul. Siemieńskiego 17/5; 50-228 Wrocław
SANTANDER BP SA nr 08 1090 2503 0000 0001 4298 4023**

z dopiskiem „IV Turniej on-line” wraz z adnotacją za jaki klub dokonano wpłaty (opłata startowa jest dokonywana z konta macierzystego klubu)

UWAGA!

30.11.2020 r. stanowi ostateczną datę wniesienia opłaty startowej przez klub oraz wysłania wideo przez wszystkich zawodników. Po tym terminie organizator zastrzega sobie prawo nie przyjęcia zgłoszenia. W przypadku przyjęcia zgłoszenia po terminie – odpłatność wzrasta dwukrotnie. Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w turnieju na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do dalszych rund oraz wycofania się po terminie zgłoszeń opłata startowa **nie** podlega zwrotowi.

ZGŁOSZENIE:

- zgłoszenie on-line na stronie www.pztan.pl w nieprzekraczalnym terminie do 30 listopada 2020 r.

ZAWODNIK MUSI BYĆ ZGŁOSZONY PRZEZ KLUB, W KTÓRYM JEST ZRZESZONY

- wysłanie wideo w odpowiedniej formie (instrukcja poniżej – prezentację wysyła zawodnik lub klub)

- filmy wysłane po terminie **będą mogły być przyjęte po wyrażeniu zgody przez Sędziego Głównego oraz po wniesieniu podwójnej opłaty startowej!**



Kontakt: Aleksandra Nowacka



email: ola.nowacka@dance.pl



tel: 785-900-785

IV TURNIEJ TAŃCA ONLINE POLSKIEGO ZWIĄZKU TAŃCA



Instrukcja wysyłania wideo:

Termin wysyłania filmików **30.11.2020 r.** Film nie może być opublikowany w sieci przed rozegranie turnieju oraz musi być nagrany po **20 października 2020 roku.** Niedozwolone jest używanie rzeczy zmieniających właściwości podłoża (trampoliny, materace, itp.) Nagranie można wykonać w dowolnej lokalizacji o ile jest ona bezpieczna. Filmik musi być nagrany w poziomie.

Prezentacje w solo oraz zespołach muszą być nagrane bez montażu, jedno ujęcie (bez cięć).

SOLO, DUETY, PARY: Każdy tancerz solo lub jedna osoba z pary przesyła w jednym pliku wyłącznie jeden filmik do danej dyscypliny przez aplikację WhatsApp na numer **697-999-740.** W konkurencjach OPEN dozwolone jest używanie rekwizytów oraz elementów akrobatycznych. Przez cały czas prezentacji muszą być widoczne całe sylwetki tancerzy.

ZESPOŁY: W prezentacji zespołów na początku i na końcu nagrania, musi być widoczny cały zespół. W nagraniach możliwe zbliżenia oraz ruchy kamery.

Zespoły przesyłają film przez Wetransfer (wetransfer.com) na adres mailowy moveonline@dance.pl

FILMY MUSZĄ BYĆ W ROZSZERZENIU MP4.

Opis pliku musi być zgodny z podanymi przykładami:

Przykład SOLO:

HIP HOP; Brąz; do 12; Iksińska Katarzyna; FDA Łódź

Przykład DUETY, PARY:

SALSA PARY; OPEN; 17+; Nowak Anna, Kowalska Katarzyna; FDA Łódź

Przykład ZESPOŁY:

OPEN; STREET DANCE; 13.-16; „Smerfiki”; Kwadraty Kartuzy
III LIGA; „Czarodziejki”; 12 lat i młodsi; FDA Łódź

KOSTIUMY: zgodne z przepisami Polskiego Związku Tańca.

REPERTUAR: zgodnie z przepisami Polskiego Związku Tańca.

W kategorii OPEN: KOSTIUMY i REPERTUAR dowolne.



Kontakt: Aleksandra Nowacka



email: ola.nowacka@dance.pl



tel: 785-900-785

IV TURNIEJ TAŃCA ONLINE POLSKIEGO ZWIĄZKU TAŃCA



MUZYKA I SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE PREZENTACJI:

Wysyłana jest jedna prezentacja w danej konkurencji.

W debiutach, klasach medalowych oraz klasach F, E, D obowiązuje repertuar taneczny.

Muzyka obowiązkowa PZTan na sezon 2020/2021 jest dostępna na stronie pztan.org.

Link do informacji: <https://pztan.org/tabela-z-muzyka-na-sezon-2020-2021>

Modern, Jazz Dance, Acro Dance – muzyka obowiązkowa PZTan na sezon 2020/2021

- debiuty, Brąz, Srebro, Złoto: - 1 min.
- kl. F, E, D, C, B, A, S: - 1 min. 30 s

Hip Hop – muzyka własna (tempo 108-120 bpm) / Disco Dance – muzyka własna (tempo 132-140 bpm)

- debiuty, Brąz, Srebro, Złoto: - 1 min.
- kl. F, E, D, C, B, A, S: - 1 min. 30 s

Jumpstyle, Break Dance – muzyka własna

- debiuty: - 1 min.
- kl. F, E, D, C, B, A, S: - 1 min.

Salsa, Bachata, Discofox, Ballet, Electric Boogie – muzyka własna

- debiuty, Brąz, Srebro, Złoto: - 1 min.
- kl. F, E, D, C, B, A, S: - 1 min. 30 s

OPEN – muzyka własna (dozwolony mix muzyczny): 1 min 30 s.- 2 min. 15 s.

ZESPOŁY – muzyka własna:

- III i II liga - do 3 min.
- I liga i Open/Ekstra liga - do 4 min.

NAGRODY- SOLO, DUETY, PARY:

Nagrody będą wysłane do klubów pocztą w ciągu 10 dni roboczych od zakończenia zawodów.

Debiuty – dyplomy w formie elektronicznej i przypinka

W klasach: Brąz, Srebro, Złoto – dyplomy w formie elektronicznej i medale

W klasach: F, E, D, C, B, A, S – medale dla finalistów, dyplom w formie elektronicznej dla miejsc I, II, III, dyplomy w formie elektronicznej dla pozostałych finalistów

Kategorie OPEN – medale i dyplomy w formie elektronicznej dla miejsc I, II, III, dyplomy w formie elektronicznej dla pozostałych finalistów

NAGRODY- ZESPOŁY:

Nagrody będą wysłane do klubów pocztą w ciągu 10 dni roboczych od zakończenia zawodów.

III LIGA - statuetka dla każdego zespołu; dyplom w formie elektronicznej dla zespołu; przypinka dla każdego zawodnika.

II LIGA - puchar dla każdego zespołu; przypinka dla każdego zawodnika, dyplom w formie elektronicznej dla zespołu.

I LIGA - puchar dla każdego zespołu. Za miejsce I: medal dla każdego zawodnika; dyplom w formie elektronicznej dla zespołu. Za miejsca II lub III: przypinka dla każdego zawodnika, dyplom w formie elektronicznej dla zespołu.

OPEN/Ekstra Liga - puchar dla każdego zespołu; medale dla zawodników z miejsca I, II, III; dyplom w formie elektronicznej dla zespołów z finału.

IV TURNIEJ TAŃCA ONLINE POLSKIEGO ZWIĄZKU TAŃCA



KOMISJA SĘDZIOWSKA:

Skład Komisji Sędziowskiej minimum 3 licencjonowanych sędziów PZTan; Sędzia Główny; skrutiner.
Przy obliczaniu wyników finału stosowany jest Skating System w klasach sportowych.
W debiutach ocena szkolna, w klasach medalowych ocena na miejsce 1,2,3.
W Super Finałach (Solo oraz Zespoły) – 11 osobowa komisja sędziowska.

CELE:

Innowacyjny sposób rozegrania turnieju – adekwatny do sytuacji.
Popularyzacja i propagowanie tańca nowoczesnego.
Możliwość zdobycia nominacji do wyższej klasy tanecznej zgodnie z przepisami PZTan.
Wyłonienie najlepszych zawodników w poszczególnych kategoriach.
Promocja rywalizacji tanecznej wśród dzieci i młodzieży.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

- Turniej zostanie rozegrany zgodnie z Regulaminem, zatwierdzonym przez PZTan.
- Protesty jedynie w formie wiadomości e-mail należy składać na adres: ola.nowacka@dance.pl najpóźniej 1 dzień po ogłoszeniu wyników. Protest rozpatrywany jest przez Sędziego Głównego, Przewodniczącego Komisji Skrutacyjnej i Organizatora po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł. W przypadku nieuznania protestu kaucja nie podlega zwrotowi.
- Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania albo połączenia kategorii wiekowych w przypadku małej ilości uczestników w danej dyscyplinie.
- W przypadku nieprzestrzegania regulaminu, organizatorzy mają prawo zdyskwalifikować zawodnika, opłata startowa nie podlega zwrotowi.

INFORMACJE DODATKOWE:

Dokonanie zgłoszenia i wysłanie linku równoznaczne jest z wyrażeniem nieodpłatnej zgody na wykorzystanie prezentacji oraz publikację, emisję w dowolnych mediach i przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z turnieju. Zgoda ta jest niezbędna, aby sędziowie mogli obejrzeć i ocenić prezentację zawodników.

Nagrania pojawią się w transmisji online link na stronie PZTan w dniu zawodów: pztan.org/aktualnosci

Nagrania nie będą później publikowane w sieci.

Wszelkie informacje dotyczące turnieju udzielane są od Pn. – Pt: tel. 785 900 785
w godz. 10.00 – 18.00 lub e-mail: ola.nowacka@dance.pl



Kontakt: Aleksandra Nowacka



email: ola.nowacka@dance.pl



tel: 785-900-785

IV TURNIEJ TAŃCA ONLINE POLSKIEGO ZWIĄZKU TAŃCA



DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas IV Turnieju Tańca Online Polskiego Związku Tańca „Move OnLine” jest Klub Tańca Sportowego Sport-Dance z siedzibą we Wrocławiu, 50-228 Wrocław, ul. Siemieńskiego 17/5; NIP: 8951829742, REGON: 020034041
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji IV Turnieju Tańca Online Polskiego Związku Tańca „Move OnLine”. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Aby uczestniczyć w imprezie podanie danych jest konieczne ze względów organizacyjnych – umieszczenie na listach startowych, na dyplomach, w wynikach imprezy, rozliczenie wpłat, przygotowanie programu ramowego, art. Działań. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji turniejów – (art. 6 ust. 1 lit. C) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów oraz w celach archiwalnych – wyniki rywalizacji.
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej.
5. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do: dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania, żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. C) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych proszę kierować na adres e-mail: biuro@dance.pl

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

Organizator:

Współorganizatorzy:

